

АНАЛИЗ ИТОГОВ РАБОТЫ МБУДО «ДШИ №12»

за 2022-2023 учебный год

ОБЩАЯ ОЦЕНКА

Дополнительное образование сегодня старается идти в ногу со временем, воплощая в жизнь современные тенденции образования, раскрывает творческий потенциал личности, способствуя формированию разносторонне развитой личности подлинного ценителя искусства, с высоким уровнем культуры и навыками творческого мышления, способного к осознанному выбору профессии музыканта, воспитывая уважение к Родине, любви к природе, родной земле, осознание ответственности за настоящее и будущее своей страны, воспитывает мотивацию к новым знаниям, труду, приобщает к ценностям и традициям многонациональной культуры русского народа, формируя в ребенке духовность, высокий интеллект и эмоциональную отзывчивость.

Деятельность школы по-прежнему ориентирована на создание образовательного пространства, стимулирующего высокое качество обучения и развитие потенциальных возможностей учащихся, на создание оптимальных условий для получения достойного образования и воспитания учащихся в духе требований современной жизни.

Цель и задачи педагогического коллектива МБУДО ДШИ №12 в 2022-2023 учебном году:

Целью деятельности МБУДО «ДШИ №12» (далее ДШИ №12) является раскрытие потенциала и способности к самосовершенствованию каждого ребенка, формирование у детей высоких духовно-нравственных качеств, ответственности за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации, воспитание способности самостоятельно ориентироваться в условиях современной жизни.

Данная цель реализуется посредством решения следующих задач:

- создание благоприятных условий для развития творческих способностей, личностного развития обучающихся;
- подготовка воспитанников к способности быть активными слушателями музыки, ценителями подлинного искусства;
- подготовка одаренных детей к успешному продолжению образования в сфере искусства;
- обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся;
- расширение сети взаимодействия с городскими учреждениями художественного профиля;
- организация досуга, проведение культурно-массовых мероприятий;
- совершенствование образовательного процесса, обновление и расширение спектра образовательных программ;

В порядке решения данных задач отмечены положительные моменты:

1. Внедрены предпрофессиональные программы по основным направлениям работы.
2. Материально-техническая база школы соответствует требованиям к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением образовательных программ;
3. Сохраняется высокий уровень квалификации педагогов;
4. Информация об учреждении находится в открытом для ознакомления режиме;
5. Активизируется методическая деятельность педагогического коллектива;
6. Контингент обучающихся сохраняется.

I. Оценка организации учебно-воспитательного процесса.

1.1. Сохранность контингента:

Сохраняется положительная динамика сохранности контингента обучающихся школы. Порядок приёма и отчисления учащихся регламентируется соответствующими локальными актами учреждения.

КОНТИНГЕНТ ОБУЧАЮЩИХСЯ ДШИ №12 ПО НАПРАВЛЕНИЯМ на 2022-2023 уч. год

ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ 5(6); 8 лет	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	ИТОГО
Хоровое пение 8 лет	15/1	10/1							25/2
Хореография 8 лет	15/1								15/1
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ПРОГРАММЫ	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс		
Хоровое пение	15/1	19/2	27/2	11/1	15/2	18/2	5/1		110/11
Хореография	56/5	60/4	45/3	51/4	22/2	22/2	11/1		267/21
Флейта	3	6				3	3		15
Фортепиано					2	3	1		6
Народные инструменты (аккордеон, баян, гитара)	5/1		1	5/1	1				12/2
ИТОГО	109	95	73	67	40	46	20		450 /34

I. Оценка результатов образовательной деятельности.

2.1. Направления образовательной деятельности учреждения.

Деятельность ДШИ №12 включает в себя следующие разделы:

- образовательная;
- методическая;
- организационно-массовая;
- административно-хозяйственная;

2.2. Содержание образовательной деятельности.

ДШИ №12 осуществляет обучение и воспитание детей в процессе реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих и предпрофессиональных программ по следующим направлениям:

- Хореография;

- Хоровой класс;
- Инструментальное исполнительство (аккордеон, баян, гитара, флейта, фортепиано);

Содержание образовательных программ обусловлено образовательными запросами и потребностями учащихся и их родителей, с учетом возрастных особенностей детей.

Календарно тематические и индивидуальные планы преподавателей базируются на содержании программ, имея внутреннюю подвижность содержания блоков и технологий, связанную с индивидуальными способностями учащихся.

ПЕРЕЧЕНЬ РЕАЛИЗУЕМЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

НАИМЕНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ	ПРЕДМЕТЫ	СРОК РЕАЛИЗАЦИИ	ВОЗРАСТ УЧАЩИХСЯ
ХОРЕОГРАФИЯ (общеразвивающая) Срок обучения 7 лет	Ритмика и танец	2 года	6,5-9
	Классический танец	5 лет	9-17
	Народно-сценический танец	4 года	10-17
	Современный танец	5 лет	9-17
ХОРЕОГРАФИЯ (предпрофессиональная) Срок обучения 8 лет	Ритмика	3 года	6,5-9
	Танец	3 года	6,5-9
	Гимнастика	3 года	6,5-9
	Слушание музыки	4 года	6,5-10
	Музыкальная литература	2 года	10-12
	История искусства	2 года	12-17
ХОРОВОЕ ПЕНИЕ (общеразвивающая) Срок обучения 7 лет	Постановка концертных номеров	8 лет	6,5-17
	Хоровой класс	7 лет	6,5-17
	Фортепиано, флейта, народные инструменты (по выбору)	5,7 лет	6,5-17
	Сольфеджио	7 лет	6,5-17
	Слушание музыки	3 года	6,5-9
ХОРОВОЕ ПЕНИЕ (предпрофессиональная) Срок обучения 8 лет	Музыкальная литература	4 года	9-17
	Хоровой класс	8 лет	6,5-17
	Фортепиано	8 лет	6,5-17
	Сольфеджио	8 лет	6,5-17
	Слушание музыки	3 года	6,5-9
	Музыкальная литература	5 лет	9-17
	Основы дирижирования	2 года	13-17
ФЛЕЙТА (общеразвивающая) Срок обучения 7 лет	Сольное пение	8 лет	6,5-17
	Флейта	7 лет	6,5-17
	Сольфеджио	7 лет	6,5-17
	Слушание музыки	3 года	6,5-9
	Музыкальная литература	4 года	9-17
ФОРТЕПИАНО (общеразвивающая) Срок обучения 7 лет	Хоровой класс	7 лет	6,5-17
	Фортепиано	7 лет	6,5-17
	Сольфеджио	7 лет	6,5-17
	Слушание музыки	3 года	6,5-9
	Музыкальная литература	4 года	9-17
НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ: аккордеон; баян; гитара (общеразвивающая) Срок обучения 5 лет	Хоровой класс	7 лет	6,5-17
	Аккордеон, баян, гитара (по выбору)	5 лет	9-17
	Коллективное музицирование (хор, ансамбль)	5 лет	9-17
	Сольфеджио	5 лет	9-17
	Слушание музыки	3 года	9-11
	Музыкальная литература	2 года	11-17
	Хоровой класс	5 лет	6,5-17

ПЕРЕЧЕНЬ РЕАЛИЗУЕМЫХ ПЛАТНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ

НАИМЕНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ	ПРЕДМЕТЫ	СРОК РЕАЛИЗАЦИИ	ВОЗРАСТ УЧАЩИХСЯ
Ритмика и основы танца	Ритмика; Танец	1 год	5-6
Основы вокального исполнения	Сольное пение	1 год	5-17
Основы игры на музыкальных инструментах	Фортепиано	1 год	5-17

Наличие в ДШИ №12 дополнительных общеобразовательных программ, учитывающих интересы детей разного возраста, позволяет удовлетворить потребности в дополнительных образовательных услугах всех желающих обучаться детей.

Основными критериями в оценке качества и эффективности образовательной и воспитательной деятельности являются показатели уровня освоения учащимися дополнительных общеобразовательных программ и сохранение контингента учащихся.

Уровень освоения детьми дополнительных общеобразовательных программ определяется в ходе промежуточной и итоговой аттестации. Система оценок, форма, порядок и периодичность аттестации определены локальными актами учреждения.

С целью получения объективных данных об уровне обученности учащихся, администрацией и преподавателями в конце каждой учебной четверти осуществляется мониторинг результативности образовательного процесса. Это позволяет проследить динамику развития каждого ребенка, создать условия для его дальнейшего роста.

ИНФОРМАЦИЯ ОБ УСПЕВАЕМОСТИ

Учебный год	Успеваемость	Качество обучения
2020-2021	99%	88%
2021-2022	99%	89%
2022-2023	92%	80%

За отчетный период успеваемость и качество обучения значительно снижено, что позволяет сделать вывод о необходимости пересмотра форм и методов обучения и расстановки кадров.

Результаты анкетирования, проведенного среди родителей в 2022 году: удовлетворены качеством образовательных услуг ДШИ №12

- в полной мере – 99,8 % родителей
- частично – 0,2%
- не удовлетворены – 0%;
- высказывают пожелания улучшения материальной базы - 2%.

Интенсивность обучения, эмоционально-психологический климат, демократичность образовательной среды, формирование у учащихся положительной мотивации, удовлетворенность качеством образовательных услуг, предоставляемых образовательным учреждением показало, что большинство детей и родителей удовлетворены работой школы.

Анализируя программное обеспечение образовательного процесса можно сделать следующие выводы:

1. Программы ДШИ №12 разработаны с учетом разносторонних интересов детей, позволяют удовлетворить потребности в дополнительном образовании, соответствуют специфике дополнительного образования детей.
2. Система мониторинга результативности освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных программ успешно реализуется.
3. Полнота реализации учебных программ составляет 100 %.
4. Опрос родителей (законных представителей) обучающихся показал повышение удовлетворенности образовательной средой, качеством образовательных услуг, предоставляемых образовательным учреждением, работой педагогического коллектива ДШИ №12.
5. Неудовлетворенность качеством образовательных услуг вызвана повышенными запросами отдельных родителей, не желающих объективно оценивать возможности своего ребенка.

2.3. Методическая и организационно-массовая деятельность

Методическая тема школы: «Музыкальное воспитание в контексте современных условий на основе групповых форм творчества». В связи с этим приоритетным направлением в работе является сохранение и развитие традиций коллективного музицирования. С одной стороны, это обусловлено особенностями школы (преобладание групповых предметов), с другой – именно коллективное музицирование признано в школе наиболее адекватно отвечающим современным культурным потребностям общества. Коллективное музицирование является хорошим стимулом воспитания у детей чувства ответственности, целеустремленности, дисциплинированности, имеет большое значение в плане общего музыкального развития, играет значительную роль в подготовке учащегося к дальнейшей профессиональной деятельности, а участие детей в концертах, торжественных и праздничных мероприятиях повышают интерес учащихся и мотивацию к обучению, к самостоятельной работе.

В ДШИ № 12 существуют и ведут активную конкурсную и концертную деятельность творческие коллективы:

Хореографические коллективы ДШИ №12:

1. «Созвездие «Детство»». Руководитель Л.В. Шарафутдинова.
2. «Дельфин», «Светлячок», «Ласточка». Руководитель Е.Н. Аввакумова.
3. «Сказка». Руководитель Л.Г.Солдатова.
4. «Про танцы». Руководитель Турцева Т.А.
5. «Эледанс». Руководитель Сулейманова Э.М.

Музыкальные коллективы ДМХШ №12:

1. Вокальный дуэт «Фантазеры»: Руководитель В.Н. Ергакова.
2. Сводный хор «Гармоника». Руководители Л. И. Самигуллина, О.Н. Мартынова.
3. Ансамбль флейтистов. Руководители Вагапова Т.Б., Галеев А.Р.

Методическая деятельность школы направлена на повышение профессионального уровня преподавателей, обмен профессиональным опытом, достижение оптимальных

результатов обучения, воспитания и творческого развития обучающихся, оказание действенной помощи молодым преподавателям на всех уровнях - от подготовки к занятию до организации их деятельности. Для этого в школе существует функциональная методическая служба: методический совет, методические объединения - секция преподавателей народных инструментов, секция преподавателей фортепиано, теоретическо-хоровая секция, секция преподавателей хореографического искусства. Ежегодно составляются планы методической работы методического совета и секций, в которых определены основные направления и формы работы по повышению квалификации преподавателей и эффективности образовательного процесса. По итогам работы объединений выявляются недостатки и пути их преодоления.

Основные направления методической деятельности ДШИ №12:

- демонстрация работы с учащимися на различных уровнях;
- участие преподавателей в качестве членов жюри конкурсов и фестивалей;
- личное участие преподавателей в концертах и конкурсах;
- подготовка и сертификация учебных пособий, методических разработок, публикация статей, издание монографий и т.д.;
- повышение квалификации кадров на краткосрочных курсах ПК, в рамках семинаров, мастер-классов;
- организация мероприятий.

Цель методической службы ДШИ №12 - методическое обеспечение функционирования и развития учреждения.

Задачи:

- совершенствование методического обеспечения учебно-воспитательного процесса на основе диагностики и анализа;
- развитие творческого потенциала педагогов, выявление и обобщение передового педагогического опыта;
- организация работы по повышению квалификации педагогических кадров;
- разработка и обобщение информации по основным направлениям развития дополнительного образования детей, обновлению рабочих программ, обращение к новым педагогическим технологиям, учебно-методической литературе по проблемам обучения и воспитания детей;
- оказание помощи в подготовке работников к самосовершенствованию и аттестации;
- разработка мероприятий по обновлению содержания и организационных форм дополнительного образования детей, инновационная деятельность;
- пропаганда деятельности ДШИ в СМИ;
- активизация и стимулирование профессиональной деятельности;
- поддержание деловых связей и сотрудничество с учреждениями соответствующего профиля.

Разнообразие форм и методов позволяет каждому преподавателю принять участие в методической работе и повышении своего педагогического уровня. Каждый педагог определяет актуальную для себя тему по самообразованию, разрабатывает индивидуальный маршрут изучения темы и в течение года работает над нею, с

обобщенными результатами он знакомит своих коллег на заседаниях методической секции или методического совета.

Основные направления методической работы преподавателей ДШИ №12:

- курсовая переподготовка;
- участие в семинарах и конференциях различного уровня;
- участие в работе школьных методических совещаний и заседаний ГМО;
- составление портфолио;
- подготовка воспитанников к участию в фестивалях, концертах, конкурсах и олимпиадах;
- участие в психолого-педагогических и методических семинарах и конференциях;
- подготовка воспитанников к участию в мастер-классах;
- личное участие в концертах, конкурсах профессионального мастерства;
- участие в организации конкурсов-фестивалей;
- обобщение педагогического опыта: разработка методических рекомендаций, пособий, тестовых и контрольных материалов;
- открытые уроки и выступления с обобщением опыта работы;
- подготовка докладов и методических разработок;
- взаимопосещение уроков;
- проведение консультаций.

В 2022-2023 учебном году по внебюджетной форме повысили квалификацию 6 преподавателей.

Результаты деятельности преподавателей (методические разработки и дидактический материал) содержатся в теоретическом кабинете для использования всеми желающими). Регулярно обновляется медиотека, фонотека, библиотечный фонд, электронные сборники методических работ преподавателей, доступные для общего использования.

Преподаватели школы регулярно посещают различные семинары, конференции, мастер-классы по направлениям деятельности, публикуют методические материалы из опыта своей работы, систематически развивают свой кругозор и повышают уровень своего профессионализма. Теоретическая направленность методической работы преподавателей стабильно сохраняется.

На базе школы функционирует городское методическое объединение преподавателей хореографических дисциплин, возглавляемое преподавателем Шарафутдиновой Л.В.

В рамках ГМО, при участии школы в организации мероприятий, проводятся семинары, конференции и мастер-классы, обсуждаются вопросы модернизации образовательного пространства. Наиболее значимый опыт работы педагогов распространяется на различных уровнях.

Организованы и проведены традиционные конкурсы-фестивали детских хореографических коллективов: городские конкурсы «Золотой башмачок», «Танцевальный калейдоскоп», всероссийский конкурс «Оранжевое солнце» (совместно Министерством культуры РТ). В конкурсах приняли участие более ста хореографических коллективов.

В помощь общеобразовательным школам, в целях поддержания единого социокультурного пространства, ученики школы традиционно принимают участие в школьных мероприятиях.

ДШИ №12 – неотъемлемая часть социокультурной среды города Казани, поэтому взаимодействие с другими видами образовательных учреждений художественного профиля, семьями учащихся, общественными социальными организациями базируется на основе социального партнёрства, интеграции образовательной, культурно-массовой, социально-досуговой деятельности. Социальное партнерство способствует созданию более эффективных условий как для развития школы в целом, так и для профессионального совершенствования педагогов

Направления социального партнёрства:

- общение и обмен идеями;
- педагогическая практика студентов;
- организация и проведение совместных мероприятий;
- распространение педагогического опыта.

**Информация о достижениях ДШИ №12
за 2022 -2023 уч. год**

Достижения воспитанников

Муниципальный – 14 / 170 чел

Республиканский – 13 / 63 чел

Всероссийский, межрегиональный – 28 / 248 чел

Международный – 61 / 155 чел

Достижения преподавателей

Участие преподавателей в конференциях, семинарах:

Муниципальный – 11

Республиканский – 7

Всероссийский, межрегиональный – 9

Участие преподавателей в конкурсах, фестивалях и т.д.

Муниципальный - 1

Республиканский – 2

Всероссийский, межрегиональный – 3

Международный – 2

Мероприятия, организованные на базе ДМХШ №12

Муниципальный – 2

Всероссийский – 1

Достижения воспитанников ДМХШ №12 за 2022-2023 уч. год

Уровень	Название мероприятия	Участники	Результат
сентябрь-декабрь 2022 г.			
Муниципальный	Фестиваль-конкурс «Юный вокалист»	Белалов Амирали (вокал)	Лауреат 1 ст
Муниципальный	Фестиваль-конкурс «Казанские звёздочки»	Гарипов Ринат (вокал)	Лауреат 1 ст
Республиканский	Фестиваль-конкурс «Прорыв»	Ансамбль блокфлейтистов	Лауреат 2 ст
Республиканский	Фестиваль-конкурс «Прорыв»	Фазлеев А.- Фаттахов Т. (фортепианный дуэт)	Лауреат 2 ст
Республиканский	Фестиваль-конкурс «Алишевский камертон»	Шигабутдинов Азат (вокал)	Лауреат 2 ст
Республиканский	Конкурс-фестиваль «Патриоты России!»	Насибуллина Азалия (вокал)	Лауреата 1 ст
Республиканский	Фестиваль-конкурс «Новогодний мандарин»	Николаева Есения (фортепиано)	Лауреат 2 ст
Республиканский	Фестиваль-конкурс «Золотое сечение-2022»	Гарипов Ринат (вокал)	Лауреат 2 ст
Республиканский	Фестиваль-конкурс «Волшебная зима»	Хореографический коллектив «Рго-танцы», группа «Изумруд»	Лауреат 2 ст
Межрегиональный	Фестиваль-конкурс «Зимний карнавал»	Гарипов Ринат (вокал)	Лауреат 1 ст
Межрегиональный	Фестиваль-конкурс «Татарстан.ру - 2022»	Амирали Белалов (вокал)	Лауреат 2 ст
Всероссийский	Фестиваль-конкурс «Новогодняя планета»	Хореографический коллектив Эледанс, группа «Непоседы» «Вечный двигатель»	Лауреат 1 ст
Всероссийский	Фестиваль-конкурс «Новогодняя планета»	Хореографический коллектив Эледанс, группа «Непоседы» «Лезгинка»	Лауреат 3 ст
Всероссийский	Фестиваль-конкурс «Новогодняя планета»	Хореографический коллектив Эледанс, группа «Непоседы» «Зухра»	Лауреат 2 ст
Всероссийский	Фестиваль-конкурс «Новогодняя планета»	Хореографический коллектив Эледанс, группа «Непоседы» «Леди Совершенство»	Лауреат 2 ст
Всероссийский	Конкурс-фестиваль «Новогодняя планета»	Хореографический коллектив Эледанс, группа «Каскад» «Скоморохи»	Лауреат 1 ст
Всероссийский	Конкурс-фестиваль «Новогодняя планета»	Хореографический коллектив Эледанс, группа «Грация» «Веселые строители»	Лауреат 1 ст
Всероссийский	Конкурс-фестиваль «Новогодняя планета»	Хореографический коллектив Эледанс, группа «Престиж» «Как птицы»	Лауреат 1 ст
Всероссийский	Конкурс-фестиваль «Территория творчества»	Ансамбль блокфлейтистов	Лауреат 3 ст
Всероссийский	Конкурс искусств «Территория творчества»	Ансамбль блокфлейтистов	Лауреат 3 ст
Всероссийский	Конкурс-фестиваль хореографических коллективов «Оранжевое солнце»	Хореографический коллектив «Созвездие «Детство». «Инсайт»	Лауреат 2 ст
Всероссийский	Конкурс-фестиваль хореографических коллективов «Оранжевое солнце»	Хореографический коллектив «Созвездие «Детство». «Стряпухи»	Лауреат 1 ст
Всероссийский	III Всероссийский конкурс - фестиваль «Праздник красок»	Хабибуллина София (вокал)	Лауреата 1 ст
Всероссийский	I Всероссийский конкурс	Сибгатуллина Карина	Лауреат 2 ст

	«Краски осени»	(вокал)	
Всероссийский	Конкурс-фестиваль «Живи искусством»	Ансамбль блокфлейтистов	Дипломант 1 ст
Всероссийский	Конкурс-фестиваль «Зимние узоры»	Токарева А.-Забродина С. (вокальный дуэт)	Лауреат 1 ст
Международный	Третья международная олимпиада по музыкальной литературе и слушанию музыки «Муза осени»	Ахметзянов Раиль, 6 класс	Участник
Международный	Разножанровый конкурс-фестиваль «Осенняя гармония»	Володина Ксения (фортепиано)	Лауреат 2 ст
Международный	2 Международный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «RITMI DELL'ARIA-2022»	Ансамбль блокфлейтистов	Лауреат 2 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Christmas time»	Хореографический коллектив "Сказка"	Лауреат 2 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Christmas time»	Буйдина Анна (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Christmas time»	Чеснокова Яна (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Christmas time»	Калистратова Дарина (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Christmas time»	Гильмутдинова Алиса (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Christmas time»	Миннигалеева Энже (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль "Global Asia"	Хореографический коллектив "Сказка"	Лауреат 2 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Щелкунчик»	Хореографический коллектив "Сказка"	Лауреат I ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Щелкунчик»	Буйдина Анна (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Щелкунчик»	Чеснокова Яна (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Щелкунчик»	Калистратова Дарина (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Щелкунчик»	Гильмутдинова Алиса (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Щелкунчик»	Миннигалеева Энже (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Жар-Птица России»	Ансамбль блокфлейтистов	Лауреат 3 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Жар-Птица России»	Водоватова Кристина (вокал)	Лауреат 2 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Музыкальный Мир»	Ансамбль блокфлейтистов	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Музыкальный мир»	Николаева Есения (фортепиано)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Музыкальный мир»	Буйдина Анна (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Музыкальный мир»	Миннигалеева Энже (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Золотое сечение»	Николаева Есения (фортепиано)	Лауреат 2 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Золотое сечение»	Гарипов Ринат (вокал)	Лауреат 2 ст
Международный	Конкурс инструментального исполнительства «Золотой камертон»	Фазлеев А.-Фаттахов Т. (фортепианный дуэт)	Лауреат 1 ст
Международный	III Международный многожанровый конкурс «Новогодний калейдоскоп талантов-2022»	Гильмияров Тимерлан (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль	Николаева Есения	Лауреат 2 ст

	«Яркий день»	(фортепиано)	
Международный	Конкурс-фестиваль «Мастерская звезд»	Николаева Есения (фортепиано)	Лауреат 2 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Вдохновение»	Николаева Есения (фортепиано)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Невский проспект»	Николаева Есения (фортепиано)	Лауреат 2 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Global Asia»	Николаева Есения (фортепиано)	Лауреат 2 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Русь матушка»	Николаева Есения (фортепиано)	Лауреат 1 ст
Международный	V Межд конкурс-фестиваль «Хрустальный перезвон»	Ермакова Лия (фортепиано)	Лауреат 2 ст
Международный	V Межд конкурс-фестиваль «Хрустальный перезвон»	Буйдина Анна (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	V Межд конкурс-фестиваль «Хрустальный перезвон»	Миннигалеева Энже (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	V Межд конкурс-фестиваль «Хрустальный перезвон»	Калистратова Дарина (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Богатство Родины моей»	Амирова Самира (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Золотое сечение»	Гарипов Ринат (вокал)	Лауреат 2 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Мастерская звезд»	Самигуллин Марсель (вокал)	Лауреат 2 ст
Международный	Фестиваль-конкурс «Жар-птица»	Самигуллин Марсель (вокал)	Лауреат 2 ст
Международный	22 Международный конкурс - фестиваль «Global Asia»	Амирова Самира (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	22 Международный конкурс - фестиваль «Global Asia»	Халатов Арсений (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	22 Международный конкурс - фестиваль «Global Asia»	Самигуллин Марсель (вокал)	Лауреат 2 ст
Международный	22 Международный конкурс - фестиваль «Global Asia»	Насибуллина Азалия (вокал)	Лауреат 2 ст
Международный	22 Международный конкурс - фестиваль «Global Asia»	Хабибуллина София (вокал)	Лауреат 2 ст
Международный	Разножанровый конкурс-фестиваль «Московское время»	Водоватова Кристина (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Территория успеха»	Гарипов Ринат (вокал)	Лауреат 2 ст
январь-март 2023 г.			
Муниципальный	Городской хореографический конкурс «Золотой башмачок»	Ансамбль детского танца «Эледанс», группа «Непоседы» «Мы - маленькие дети»	Лауреат 3 степени
Муниципальный	Городской хореографический конкурс «Золотой башмачок»	Ансамбль детского танца «Эледанс» группа «Каскад»	Лауреат 1 степени
Муниципальный	Городской хореографический конкурс «Золотой башмачок»	Ансамбль детского танца «Элледанс» группа «Грация»	Лауреат 1 степени
Муниципальный	Городской хореографический конкурс «Золотой башмачок»	Ансамбль детского танца «Эледанс», группа «РитМикс»	Лауреат 3 степени
Муниципальный	Городской хореографический конкурс «Золотой башмачок»	Ансамбль детского танца «Эледанс», группа «Непоседы». «Лезгинка»	Лауреат 2 степени
Муниципальный	Городской хореографический конкурс «Золотой башмачок»	Ансамбль детского танца «Эледанс», группа «Непоседы». «Леди совершенство»	Лауреат 3 степени
Муниципальный	Городской хореографический конкурс «Золотой башмачок»	Ансамбль детского танца «Эледанс», группа «Непоседы». «Зухра»	Лауреат 2 степени

Муниципальный	Городской хореографический конкурс «Золотой башмачок»	Хореографический коллектив «Созвездие «Детство» старшая группа «Эх, девочки»	Лауреат 1 степени
Муниципальный	Городской хореографический конкурс «Золотой башмачок»	Хореографический коллектив «Созвездие «Детство» младшая группа. «Друзья фиксиков»	Лауреат 3 степени
Муниципальный	Городской хореографический конкурс «Золотой башмачок»	Хореографический коллектив «Созвездие «Детство» Средняя группа «Су - буйлап»	Лауреат 1 степени
Муниципальный	Городской хореографический конкурс «Золотой башмачок»	Хореографический коллектив «Про-танцы», группа «Сияние» «Зовем вас на пироги»	Лауреат 3 степени
Муниципальный	Городской хореографический конкурс «Золотой башмачок»	Хореографический коллектив «Про-танцы» группа «Чудо-детки» «Фантазия»	Лауреат 2 степени
Республиканский	VI Республиканский конкурс детского творчества «Таланты Татарстана»	Ансамбль блок флейтистов	Лауреат 3 степени
Республиканский	Республиканский фестиваль-конкурс вокального исполнительства «Звездный Микрофон»	Гарипов Ринат (вокал)	Лауреат 2 степени
Республиканский	Республиканский фестиваль-конкурс вокального исполнительства «Звездный Микрофон»	Гильмутдинова Алиса (вокал)	Лауреат 2 степени
Республиканский	Республиканский фестиваль-конкурс вокального исполнительства «Звездный Микрофон»	Гарипов Ринат (вокал)	Лауреат 2 степени
Республиканский	II Открытый фестиваль- конкурс хореографического искусства «Живи ярко»	Хореографический коллектив «Про-танцы», группа «Сияние.» «Озорная колыбельная»	Лауреат 2 степени
Республиканский	II Открытый фестиваль- конкурс хореографического искусства «Живи ярко»	Хореографический коллектив «Про-танцы», группа «Сияние». «Зовем вас на пироги»	Лауреат 2 степени
Межрегиональный	XIII Межрегиональный фестиваль-конкурс военно-патриотической направленности «Песни боевого братства»	Самигуллин Марсель (вокал)	Лауреат 3 степени
Межрегиональный	Рейтинговый Чемпионат Приволжского федерального округа «Сияние Бриллиантов»	Ансамбль детского танца «Эледанс», группа «Престиж»	Лауреат 1 степени
Межрегиональный	Рейтинговый Чемпионат Приволжского федерального округа «Сияние Бриллиантов»	Ансамбль детского танца «Эледанс», группа «Каскад»	Лауреат 1 степени
Межрегиональный	Рейтинговый Чемпионат Приволжского федерального округа «Сияние Бриллиантов»	Ансамбль детского танца «Эледанс», группа «Грация»	Лауреат 1 степени
Всероссийский	I –Всероссийский конкурс «Новогодний мандарин»	Николаева Есения (фортепиано)	Лауреат 2 степени
Всероссийский	XV Поволжский конкурс эстрадного мастерства детских и юношеских творческих коллективов «TATARSTAN.ru»	Клевинская Валентина, Мифтахов Динар (вокальный дуэт)	Лауреат 3 степени
Всероссийский	III Всероссийский детский конкурс – фестиваль «1 Шаг на сцену»	Хореографический коллектив «Про-танцы», группа «Сияние» «Озорная колыбельная»	Лауреат 2 степени

Всероссийский	III Всероссийский детский конкурс – фестиваль «1 Шаг на сцену»	Хореографический коллектив «Рго-танцы», группа «Сияние». «Зовем вас на пироги»	Лауреат 1 степени
Всероссийский	I Всероссийский конкурс «Наши Защитники»	Самигуллин Марсель (вокал)	Лауреат 1 степени
Всероссийский	I Всероссийский конкурс «Наши Защитники»	Сводный хор. Мартыновой О.Н., Самигулиной Л.И.	Лауреат 1 степени
Всероссийский	VII всероссийский конкурс – фестиваль «Сияние звезд»	Гарипов Ринат (вокал)	Лауреат 1 степени
Международный	Международный конкурс – фестиваль искусства «Щелкунчик»	Хореографический коллектив «Сказка»	Лауреат 1 степени
Международный	Международный конкурс – фестиваль искусства «Щелкунчик»	Гильмутдинова Алиса (вокал)	Лауреат 1 степени
Международный	Международный конкурс – фестиваль искусства «Щелкунчик»	Чеснокова Яна (вокал)	Лауреат 1 степени
Международный	Международный конкурс – фестиваль искусства «Щелкунчик»	Водоватова Кристина (вокал)	Лауреат 1 степени
Международный	Международный конкурс – фестиваль искусства «Щелкунчик»	Калистратова Дарина (вокал)	Лауреат 1 степени
Международный	Международный конкурс – фестиваль искусства «Щелкунчик»	Буйдина Анна (вокал)	Лауреат 1 степени
Международный	Международный конкурс – фестиваль «Жар- Птица России»	Хореографический коллектив «Сказка»	Лауреат 1 степени
Международный	Международный конкурс – фестиваль искусства «Щелкунчик»	Миннигалеева Энже (вокал)	Лауреат 1 степени
Международный	II- международный многожанровый конкурс культуры и искусства «Музыкальный Мир»	Миннигалеева Энже (вокал)	Лауреат 1 степени
Международный	Международный конкурс искусств «Симфония талантов»	Гарипов Ринат (вокал)	Лауреат 1 степени
Международный	Международный конкурс искусств «Симфония талантов»	Миннигалеева Энже (вокал)	Лауреат 1 степени
Международный	Международный конкурс-фестиваль «Гордость нации»	Водоватова Кристина (вокал)	Лауреат 1 степени
Международный	Международный конкурс-фестиваль «Гордость нации»	Хореографический коллектив «Сказка»	Лауреат 1 степени
Международный	Международный конкурс-фестиваль «Я помню чудное мгновенье»	Николаева Есения (фортепиано)	Лауреат 2 степени

Участие преподавателей ДШИ №12 в профессиональных конкурсах, фестивалях искусств и т. д. за 2022-2023 уч. год

Уровень	Название мероприятия, тема	ФИО участника	Результат
Муниципальный	Конкурс «Звуки мира»	Шакиров А.Р.	Лауреат 2 ст
Республиканский	Конкурс “Forte”	Галеев А.Р., Ямалеева А.Я.	Лауреат 1 ст
Республиканский	Конкурс-фестиваль «Патриоты России»	Самигуллина Л.И., Ямалеева А.Я. (вокальный дуэт)	Лауреат 2 ст
Всероссийский	Конкурс профессионального мастерства «Мир педагога»	Сулейманова Э.М.	Дипломант 2 ст
Всероссийский	Конкурс-фестиваль «Территория творчества»	Вагапова Т.Б., Ямалеева А.Я. (Вокальный дуэт)	Лауреат 2 ст
Всероссийский	Конкурс-фестиваль «Территория творчества»	Сулейманова Э.М. (Хореография)	Лауреат 2 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Жар-Птица России»	Вагапова Т.Б., Ямалеева А.Я. (Дуэт гобой-фортепиано)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль	Самигуллина Л.И.,	Лауреат 2 ст

	«Яркий день»	Ямалеева А.Я. (дуэт)	
--	--------------	----------------------	--

Участие преподавателей ДШИ №12 в профессиональных семинарах, конференциях, проектах и т. д. за 2022-2023 уч. год

Уровен	Название мероприятия, тема	ФИО участника	Форма участия	Результат
сентябрь-декабрь 2022 г.				
Муниципальный	Мастер класс Белова В.А. «Методика преподавания народно-сценического танца». КазГИК, 01.11.2022	Шарафутдинова ЛВ	Организация и участие	Благ. письмо Сертификат
Муниципальный	Финальный этап районного конкурса «Юный казанец», Лицей 170, 17.11.2022	Шарафутдинова Л.В.	Работа в составе жюри	Благ. письмо
Муниципальный	Городской семинар преподавателей УДО «Ошибки в работе хореографа ДМШ и ДШИ», 23.11.2022	Шарафутдинова Л.В.	Организация и проведение, участие	Благ. письмо Сертификат
Муниципальный	Семинар «Развитие интереса к изучению лучших отечественных исполнительских традиций и творчества русских и российских композиторов у обучающихся учреждений дополнительного образования», 01.12.2022	Ямалеева А. Я.	Участие	Сертификат
Муниципальный	Семинар «Формирование и развитие музыкально-сполнительских навыков в классах специального фортепиано и электронных клавишных инструментов»	Зимица Д.М.	Участие	Сертификат
Муниципальный	Семинар «Формирование и развитие музыкально-сполнительских навыков в классах специального фортепиано и электронных клавишных инструментов»	Ермолаева О.В.	Участие	Сертификат
Муниципальный	Семинар «Формирование и развитие музыкально-исполнительских навыков в классах специального фортепиано и электронных клавишных инструментов»	Замалетдинова Д.Д.	Участие	Сертификат
Муниципальный	Семинар «Развитие интереса к изучению лучших отечественных исполнительских традиций и творчества русских и российских композиторов у обучающихся учреждений дополнительного образования»	Самигуллина Л.И	Участие	Сертификат
Муниципальный	Конкурс инновационных программ и методической продукции. Методическая разработка на тему: «Применение технологии критического мышления на уроках сольфеджио в детских музыкальных школах и детских школах искусств»	Замалетдинова Д.Д.	Участие	Сертификат
Республиканский	Семинар «Хореографическое искусство: обновление форм и содержания обучения в	Шарафутдинова Л.В.	Выступление из опыта работы	Сертификат

	учреждениях дополнительного образования». ИРО РТ, 14.10.2022			
Республиканский	XVII Республиканский конкурс красоты материнства и семьи «Нечкэбил». КЦ им Ленина, 26.11.2022	Шарафутдинова Л.В.	Участие в создании конкурсной программы	Благ. письмо
Республиканский	Семинар «Цифровые технологии как средство повышения качества образования в условиях музыкального образования»	Хуснутдинова Л.Р.	Участие	Диплом участника
Республиканский	Центр современной музыки Софии Губайдуллиной	Хуснутдинова Л.Р.	Выездной урок по музыкальной литературе с учениками 4-7 классов	Сертификат
Всероссийский	Научно-практическая конференция «Социальные и гуманитарные науки в условиях вызовов современности» (с международным участием) Комсомольский-на-Амуре госуд. университет, 21.11.2022	Ямалеева А.Я.	Участие	Сертификат
Всероссийский	Научно-практическая конференция «Социальные и гуманитарные науки в условиях вызовов современности» (с международным участием) Комсомольск-на-Амуре госуд. университет, 21.11-23.11.2022	Самигуллина Л.И.	Участие	Сертификат
Всероссийский	Национальный проект «Культура».Телемост «Капсула времени: культурный код народов России». КазГИК, 29.11.2022	Шарафутдинова Л.В.	Участие	Сертификат
Всероссийский	Мастер класс Лянгольф З.Д. (г. Санкт-Петербург) в Проекте «Креативные технологии в композиции танца» в рамках программы «Шаг в профессию». КазГИК, 01.12.2022	Шарафутдинова Л.В.	Участие	сертификат
Всероссийский	Региональный фестиваль исполнителей на струнных русских народных инструментах «Музыка трех струн» (г. Орск, Россия)	Кротова О. Ю.	Участие в мастер-классах	Благ. письмо
Всероссийский	X Всероссийский семинар преподавателей теоретических дисциплин по обмену педагогическим опытом «Формы и методы работы по предметам музыкально-теоретического цикла»	Замалетдинова Д.Д.	Участие с публикацией	Сертификат участника
январь-март 2023				
Муниципальный	Электронный портал «Навигатор»- как средство повышения вариативности качества и доступности дополнительного образования	Афиногентова Г.Ф.	Участие	Сертификат

Муниципальный	Электронный портал «Навигатор»- как средство повышения вариативности качества и доступности дополнительного образования	Исмагилова А.Ф.	Участие	Сертификат
Республиканский	XII Республиканские Алишевские педагогические чтения «Отечественная гуманистическая педагогика: исторические уроки, педагогические идеи и современное образование» 10.02.2023	Вафина Л.Р.	Участие с публикацией по теме «О гуманистических педагогических подходах в современном образовании»	Сертификат
Республиканский	Республиканский практический семинар «Современные направления и традиционные методики в обучении детей хореографии»	Солдатова Л.Г.	Участие	Сертификат
Республиканский	Республиканский семинар «Программы раннего музыкально-эстетического образования как средство привлечения ,развития и сохранения контингента в ДМШ и ДШИ»	Зими́на Д.М.	Участие	Сертификат
Региональный	Региональный методический семинар «Организация воспитательной деятельности на основе социокультурных и духовно-нравственных ценностей российского общества и государства в контексте задач Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»	Самигуллина Л.И., Ямалеева А.Я.	Участие с публикацией по теме «Влияние музыки на нравственно-патриотическое воспитание учащихся в системе дополнительного образования»	Сертификат
Всероссийский	Всероссийский практический семинар «Ключ к творчеству и вокальной культуре через Методику комплексно-певческого воспитания»	Мартынова О.Н.	Участие	Сертификат
Всероссийский	Всероссийский практический семинар «Ключ к творчеству и вокальной культуре через Методику комплексно-певческого воспитания»	Самигуллина Л.И.	Участие	Сертификат

**Мероприятия, организованные с участием МБУДО «ДШИ №12»
в 2022-2023 уч. году**

Уровень	Название мероприятия	Категория
муниципальный	Городской практико-ориентированный семинар «Ошибки в работе хореографа ДМШ и ДШИ»	преподаватели ДМШ, ДШИ, руководители хореографических коллективов
муниципальный	Городской конкурс «Золотой башмачок»	детские хореографические коллективы ДМШ, ДШИ г. Казани
всероссийский	II Всероссийский конкурс хореографических коллективов «Оранжевое солнце»	хореографические коллективы ДМШ, ДШИ

Публикации за 2022-2023 уч. год

ФИО	Тема публикации	Где опубликовано, когда
Замалетдинова Д.Д.	«Использование народно-песенного материала в процессе обучения и воспитания детей»	Материалы X Всероссийского семинара преподавателей теоретических дисциплин по обмену педагогическим опытом «Формы и методы работы по предметам музыкально-теоретического цикла».
Самигуллина Л.И., Ямалеева А.Я.	«Влияние музыки на нравственно-патриотическое воспитание учащихся в системе дополнительного образования»	Материалы всероссийской научно-практической конференции «Социальные и гуманитарные науки в условиях вызовов современности» (с международным участием) Изд. Комсомольск-на-Амуре государственного университета, 21.11-23.11.2022.
Вафина Л.Р.	«О гуманистических подходах в современном образовании»	XII Алишевские педагогические чтения. «Отечественная гуманистическая педагогика: исторические уроки, педагогические идеи и современное образование». Публикация в электронном сборнике материалов.

Внеклассная система работы преподавателей традиционно направлена на обеспечение разнообразия видов творческой деятельности воспитанников для накопления опыта личностного, жизненного и профессионального самоопределения через участие в групповых видах творчества и в сольных выступлениях.

Главная воспитательная задача внеурочной деятельности – поддержать ребенка в определении его и интересов, ценностей, смыслов, целей, возможностей, чтобы он смог самостоятельно выбирать пути преодоления жизненных препятствий, проблем, сохраняя человеческое достоинство, творческую самостоятельность.

КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ, КУЛЬТУРНО-МАССОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Учащиеся и преподаватели принимают активное участие в торжественных и праздничных мероприятиях, социальных проектах различного уровня. Концертная деятельность является важным стимулом в обучении, способствует реализации творческих способностей детей, самоутверждению личности каждого ребенка, мощным двигателем в художественно-эстетическом воспитании. Работа школы направлена на сохранение и развитие лучших традиций концертной деятельности учреждения.

УЧАСТИЕ ДШИ №12 В СОЦИАЛЬНО-ЗНАЧИМЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ 2022-2023 уч. год

Название мероприятия	Дата
Концертные выступления воспитанников в рамках открытия Лыжни России	февраль
Концертные выступления воспитанников к городскому празднику «Масленица»	февраль
Концерт к 8 марта в СОШ №91, №113, лицее 23	март

Концерты отделений «Весеннее настроение»	апрель
Концерты ко Дню Победы	май
Отчетные концерты, концерты отделений	май
Участие воспитанников в Концерте ко Дню защиты детей	июнь
Районный конкурс «Голос двора»	август
Концертные выступления воспитанников в рамках мероприятий «Голос двора»	август
Концерты ко Дню знаний в СОШ №91, №113, лицее 23	сентябрь
Концерты ко Дню учителя	октябрь
Осенняя фантазия (концерты в Республиканской юношеской библиотеке)	октябрь
Концерты ко Дню матери	ноябрь
Концерт для людей с ОВЗ в рамках «Декады инвалидов»	декабрь
Новогодние классные концерты	декабрь

2.4. Результативность образовательной деятельности.

Интенсивность обучения, эмоционально-психологический климат, демократичность образовательной среды, формирование у учащихся положительной мотивации, удовлетворенность качеством образовательных услуг, предоставляемых образовательным учреждением показало, что большинство детей и родителей удовлетворены работой школы.

О качестве образования ДШИ №12 свидетельствует высокая результативность участия творческих коллективов и учащихся в конкурсах и фестивалях всех уровней, от муниципального до международного.

2.5. Система управления учреждением.

Управление учреждением осуществляется в соответствии с законодательными актами Российской Федерации и Республики Татарстан, Уставом ДШИ №12.

Процесс управления строится в сочетании принципов единоначалия и самоуправления. Демократическая основа управления ДШИ №12 предполагает вовлечение всех участников образовательного процесса в управление учреждением: учащихся, родителей, педагогов.

Непосредственное руководство осуществляет директор, назначенный на должность учредителя.

Формами коллегиальности ДШИ №12 являются:

- Общее собрание трудового коллектива;
- Педагогический совет;
- Методический совет;

В состав Общего собрания входят все работники учреждения. В компетенцию Общего собрания входит принятие локальных нормативных актов, содержащих нормы трудового права в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, рассмотрение и утверждение проекта коллективного договора, внесение предложений (ходатайств) о поощрении и награждении работников Учреждения, принятие решений по иным вопросам, связанным с трудовой деятельностью работников в случаях, установленных действующим законодательством.

В состав Педагогического совета входят руководитель учреждения, его заместитель по учебно-воспитательной работе, педагогический состав. Основные задачи Педагогического

совета: определение основных направлений развития учебно-воспитательного процесса, разработка мер по совершенствованию содержания образования, объединение усилий педагогических работников учреждения для повышения уровня учебно-воспитательного процесса, внедрение в практику достижений педагогической науки и передового педагогического опыта, закрепление и распространение инновационного опыта учреждения, принятие решений по вопросам образовательной деятельности учреждения, не отнесённым к исключительной компетенции иных органов управления учреждением или учредителя. Решения Педагогического совета утверждаются приказом руководителя учреждения. Заседания Педагогического совета проводятся в соответствии с планом работы учреждения, но не реже четырех раз в год. В случае необходимости могут созываться внеочередные заседания Педагогического совета. Внеочередное заседание Педагогического совета проводится по инициативе руководителя учреждения, а в его отсутствие – лицом, исполняющим обязанности руководителя учреждения, либо по требованию не менее (одной третьей) части педагогических работников учреждения.

Методический совет учреждения является совещательным органом при руководителе учреждения, определяет стратегию проведения методической работы учреждения на учебный год и долгосрочную перспективу и способствует решению приоритетных психолого-педагогических задач в деятельности учреждения. Методический совет осуществляет диагностику, организует и координирует работу по методическому обеспечению образовательного процесса учреждения, разрабатывает новые технологии организации образовательного процесса в учреждении, создает условия для развития педагогического и методического мастерства преподавателей, осуществляет экспертную оценку результатов научно-методической работы в учреждении, дает рекомендации по планированию, содержанию, формам работы с учащимися и преподавателями, вносит предложения по различным вопросам педагогической практики, координирует концертную и конкурсную деятельность учреждения. В состав Методического совета входят ведущие преподаватели по основным дисциплинам, заместитель руководителя по учебно-воспитательной работе. На заседания Методического совета могут быть приглашены преподаватели учреждения по мере необходимости. Решения Методического совета принимаются простым большинством голосов при наличии на заседании не менее 2/3 его членов. Заседания Методического совета проводятся не реже одного раза в четверть.

Одним из важнейших механизмов непрерывного совершенствования качества дополнительного образования и главным источником информации для принятия управленческого решения является Контроль.

Контроль ДШИ №12 осуществляется по направлениям:

- содержание образовательного процесса;
- организационно-методическое обеспечение образовательной деятельности;
- организация и проведение массовых мероприятий;
- работа с педагогическими кадрами;
- статистическая отчетность;
- обеспечение безопасности деятельности учреждения;
- развитие материальной базы учреждения;

В учреждении используются следующие виды контроля: тематический, обобщающий, фронтальный. Методами контроля являются: анализ, анкетирование, опрос, изучение документации, беседа, наблюдение.

По итогам контроля в ДШИ №12 принимаются решения, готовится статистическая отчетность, аналитические справки, проводятся консультации и собеседования с педагогами. На административных совещаниях, заседаниях педагогического совета обобщаются материалы контроля и вырабатывается комплекс мер, направленных на улучшение существующего положения.

Таким образом, контроль представляет собой систему диагностики, оценки, наблюдений и проверок со стороны административных работников, установления соответствия образовательного процесса общегосударственным установкам.

Результаты анализа системы управления ДШИ №12 позволяют сделать вывод: внутренняя система управления учреждением эффективна и позволяет успешно осуществлять образовательную деятельность в области дополнительного образования.

2.6. Качество кадрового обеспечения.

В школе работает высокопрофессиональный творческий коллектив преподавателей и концертмейстеров, деятельность которого направлена на решение главной задачи образовательной политики на современном этапе - дать учащимся полноценное качественное дополнительное образование.

Педагогический коллектив школы - 22 преподавателя, 2 концертмейстера.

Из них:

96% имеют высшее образование, 1 преподаватель имеет звание кандидата педагогических наук.

70% педагогического состава имеют первую и высшую квалификацию.

30% молодых специалистов, не имеющих категорий.

ИНФОРМАЦИЯ О СОСТАВЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ ДШИ №12 на 2022-2023 уч. год

Педагогические кадры	Основные работники	Внешние совместители
Состав педагогических работников	18	6
Из них:		
Высшее профессиональное педагогическое образование	17/95%	6/100%
Среднее специальное образование, неоконченное высшее	1/5%	
Имеют квалификацию:	12/67%	3/50%
Высшая квалификационная категория	7/39%	2/33%
Первая квалификационная категория	5/28%	1/17%
Имеют стаж работы:		
до 5 лет	2/11%	1/17%
5-10 лет	2/11%	
10-20 лет	5/28%	2/33%
20 и более лет	9/50%	3/50%
Имеют возраст:		
моложе 25 лет	1/5%	
25-30 лет	3/17%	1/14%

30 -55 лет	10/56%	3/57%
55 лет и старше	4/22%	2/29%
Являются кандидатами педагогических наук		1
Отмечены профессиональными наградами	3	
Награждены Почетными грамотами федерального, регионального, муниципального значения	8	3

Анализируя кадровую обеспеченность ДШИ №12, можно сделать вывод о наличии как опытных, квалифицированных кадров, так и молодых перспективных преподавателей, способных к продолжению обновления содержания образовательной деятельности в дальнейшем.

2.7. Материально-техническое обеспечение.

В организации учебного процесса и повышения его качества значительную роль играет материально-техническое оснащение школы.

Учебные кабинеты соответствуют требованиям СанПиН и требованиям охраны труда.

За отчетный период в помещениях школы произведен косметический ремонт, а также приобретены ремонт полов и стен.

Учебные кабинеты и хореографические залы имеют современное оборудование и инвентарь для осуществления образовательного процесса: учебную мебель, хореографические станки, аудио и видео аппаратуру, множество магнитофонов музыкальные центры, библиотеку, фонотеку и т.д.

Приобретен еще один ноутбук, обеспечен выход в Интернет.

Материально-техническое обеспечение ДШИ №12

Учебные кабинеты:

СОШ № 91:

-хореографический зал – 86,4 кв.м

- кабинеты – 214.3 кв.м

Лицей №23:

-хореографический зал – 56,3 кв.м

-кабинеты – 209.8 кв.м

СОШ №113:

-хореографический зал – 173.5 кв.м

Материальная база:

-музыкальные инструменты:

- Аккордеон – 7шт.
- Баян – 2шт.
- Блок-флейта – 6 шт.
- Гармонь – 1шт.
- Гитара -4 шт.
- Пианино – 11шт.
- Флейта – 4 шт.
- Цифровое пианино – 3 шт.

- Синтезатор – 2шт.

-технические средства обучения:

- Видеокамера – 1шт.
- Видеомагнитофон – 1шт.
- Компьютер – 1 шт.
- Ноутбук – 3 шт.
- Телевизор – 3 шт.
- Музыкальный центр – 1 шт.
- Аудиоцентр – 1шт.
- Магнитола – 3 шт.
-

-звукотехническое оборудование:

- Акустическая система – 3 шт.
- Микшерский пульт – 1 шт.
- Радиомикрофон – 2 шт.
- Радиосистема – 2 шт.

-библиотека с фондом учебно-методической литературы –1448 экз.

-сценические костюмы –201 шт

Учебные кабинеты соответствуют требованиям СанПиН и требованиям охраны труда. Учебные кабинеты и хореографические залы имеют современное оборудование и инвентарь для осуществления образовательного процесса: учебную мебель, хореографические станки, аудио и видео аппаратуру, магнитофоны и музыкальные центры, библиотеку, фонотеку и т.д. За отчетный период в помещениях школы был произведен косметический ремонт стен, установлены новые хореографические станки в хореографических залах СОШ №91 и Лицея № 23, приобретены музыкальные инструменты: цифровое пианино – 2 шт., поперечная флейта – 2 шт., блок-флейта – 5 шт., гитара -1 шт., произведен мелкий ремонт музыкальных инструментов.

Администрация, педагогический и обслуживающий персонал проявляют личную заинтересованность в сохранении имеющегося инвентаря и оборудования. Вследствие этого улучшаются условия образовательной среды, что позволяет вести образовательный процесс в соответствии с современными материально-техническими требованиями при реализации учебных программ.

Вывод: В целом, материально-техническая база учреждения содержит в достаточной мере оборудование и учебно-методические материалы, необходимые для ведения образовательного процесса.

Однако, несмотря на улучшение условий для обучения, укрепление материально-технической базы, главной проблемой все еще остается привлечение средств для приобретения и ремонта дорогостоящих музыкальных инструментов и оснащения кабинетов, что является необходимым условием лицензирования предпрофессиональных образовательных программ.

Администрация, педагогический и обслуживающий персонал проявляют личную заинтересованность в сохранении имеющегося инвентаря и оборудования. Вследствие этого созданы благоприятные условия среды, что позволяет вести образовательный процесс

в соответствии с современными материально-техническими требованиями при реализации учебных программ.

Вывод: в целом, материально-техническая база учреждения содержит в достаточной мере оборудование и учебно-методические материалы, необходимые для ведения образовательного процесса.

Однако, несмотря на улучшение условий для обучения, укрепление материально-технической базы, главной проблемой остается привлечение средств для приобретения дорогостоящих музыкальных инструментов, что является необходимым условием лицензирования предпрофессиональных образовательных программ.

III. Заключение. Выводы

Среди достигнутых результатов можно отметить:

1. Сохраняется высокий уровень профессионального мастерства и квалификации педагогов.
2. Информация об учреждении освещается в открытом и доступном для ознакомления режиме.
3. Материально-техническая база ДШИ №12 соответствует требованиям к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением образовательных программ.
4. Сохраняется основной контингент учащихся.
5. Улучшены условия психологического комфорта для обучающихся и их родителей.
6. Внедрены 2 программы, соответствующие ФГТ.
7. Подготовлен проект предпрофессиональной программы обучения игре на духовых инструментах.

Наряду с достигнутыми позитивными результатами в развитии ДШИ №12, остается ряд задач, требующих решения. Для дальнейшего развития определены следующие направления работы:

1. Внедрение в практику новых программ, методик, технологий.
2. Дальнейшее укрепление материально-технической базы. Обновление музыкальных инструментов, приобретение новых инструментов, техническое оснащение кабинетов.
3. Вовлечение в социокультурное пространство детей с ОВЗ.
4. Организация образовательной среды, способствующей реализации современных идей дополнительного образования.
5. Расширение спектра платных образовательных услуг.
6. Внедрение интерактивных форм и методов организации работы с одаренными и отстающими детьми.
7. Создание условий для развития информационных компетенций педагогического коллектива.
8. Содействие передаче практических умений молодым преподавателям, используя опыт наставничества.
9. Продолжение работы по внедрению инновационных педагогических технологий в учебно-воспитательный процесс с целью обеспечения качества дополнительного образования обучающихся по дополнительным предпрофессиональным

общеобразовательным программам в области музыкального и хореографического искусства.